الموسوعة
الرياضية الميسرة
ـ ٢٤ ـ

البلياردو والبريدج

إعداد
د. إسماعيل عبد الفتاح عبد الكافي

دار الكتاب المصري
القاهرة

دار الكتاب اللبناني
بيروت

رقم الإيداع :

I.S.B.N

دار الكتاب المصري
٣٣ سارع قصر النيل تليفون : ٣٩٢٢١٦٨ /٣٩٣٤٣٠١/٣٩٢٤٦١٤
القاهرة ص.ب ١٥٦ عتبة الرمز البريدي ١١٥١١برقياًكتا مصر ـ القاهرة
فاكسيملي ٣٩٢٤٦٥٧(٢٠٢)
Cairo , Att: M. Hassan El-Zein ٣٩٢٤٦٥٦Fax:(202)

دار الكتاب اللبناني
شارع مدام كوري ـ تجاه فندق بريستول ـ بيروت
بيروت تليفون ٧٣٥٧٣٢ / ٧٤٥٧٣١ ص.ب ١١ـ٨٣٣٠
بيروت – لبنان . برقيا داكلبان – فاكسيملي ٣٥١٤٣٣(٩٦١١)
Fax:(9611) 351433 Birut , Att: M. Hassan El-Zein

طبعة مزيدة ومنقحة
الطبعة الثالثة
١٤٢٩هـ / ٢٠٠٨م
Third Edition
A.D.2008JH1429
Web Site: www.daralkitabalmasri.com
E-mail: info@daralkitabalmasri.com

رياضة البلياردو

رياضة البلياردو

الأصول التاريخية لرياضة البلياردو

عُرِفَتْ رياضة البلياردو في الصين ، حين كانت هناك مَوُاطن اللعبة ، وحين تلعب هذه الرياضة على الحشائش.

وكانت هذه الرياضة تلعب على ملعب ، تُدَّقُ فيه أربعة أوتار خشبية ، ثم يشيدون شريطاً من القماش ، وتُلْعَب بمضرب يشبه مضرب الهـوكي الحـالي ، وتُلْعَب اللعبة بثلاث كرات خشبية ملونة.

ثم بدأت رياضة البلياردو تنتشر في الصين . وكان أول من مارسها شاب إنجليزي يعيش في الصين. وأُعجب بها وأَدخلها بلاده ، وكان يستعمل المنضدة التي يَقُصُ عليها القماش ، ويَدُق مسامير في أطرافها . وحولها قطعة من القماش ، ويلعبها مستعملاً "المازورة" التي يقيس بها القماش.

ثم اشتهرت هذه اللعبة في إنجلترا باسم لعبة "بيل" أو **YARD** حتى أصبحت بلياردو . ودخلت اللعبة فرنسا عن طريق إنجلترا وانتـشرت فـي فرنـسا عندما نصح الأطباء الملك الفرنسي لويس الرابع عشر بلعب البلياردو، لأنها أحسن لعبة رياضية لمرضى المفاصل ، وكان الملك قد أصيب بمرض الملوك ، مرض النقرس.

ما هي
رياضة البليياردو؟

رياضة البليياردو رياضة تُقوى العضلات وتُحرك المفاصل ، فرياضة البليياردو تستنفد فيها حوالي خمسة كيلومترات من المشي والالتفاف حول المنـــضدة، وتستخدم أكثر من ٥٠ خمسين عضلة من عضلات الجسم وهي : عضلات الذراعين والساقين والبطن والظهر والرقبة والوسط.

ولذلك ...

فاللاعب إذا ابتعد عن التدريبات لمدة شهر مثلاً ، ثم لعب مباراة ، فسيظل يوماً كاملاً عاجزاً عن تحريك رقبته ، ويَحِسُ بالآلام في كل عضلات جسمه.

وتُمارس رياضة البليياردو على طاولة خضراء اللون ، مُريحة للعين ، وعلى سطحها ثلاث كرات ، اثنتان منها لونها أبيض والثالثة حمراء ، ولكل لاعـــب عصا يلعب بها ، فإذا أصاب الكرة البيضاء يحصل على نقطة ، وإذا أصاب الحمراء يحصل على ثلاث نقاط .

وهكذا حتى تنتهي المباراة...

أنواع رياضة البلياردو

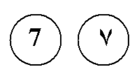
تمارس رياضة البلياردو بعدة طرق وأنواعها، فمنها لعبة الثلاثة أضلاع ، وهناك لعبة الضِلع الواحد وهى تسمى باللعبة الحرة ، وهناك لعبة المربعـات ، وهناك المسابقة الفنية الاستعراضية.

ومن أشهر أنواع البليارد ، لعبة "سنوكر" وهى لعبة تلعب بخمس عشرة كرة ألوانها : الأحمر ـ الأخضر ـ الأصفر ـ الأبـيض ـ البُنـي ـ الأزرق ـ الزهري ـ الأسود، والكرة السوداء ، لجانب الطاولة يعطى ٧ نقاط ، والحمراء نقطة واحدة ، ويجب على اللاعـب أن يختـار الكـرة مـن الألـوان الأخـرى ، واستمراره في اللعب مرهون بنجاحه في إدخال الكرة ذاتها، وإلا فاللعب ينتقل إلى الخصم ، وفى معظم الحالات يُفضل اللاعب الكرة السوداء.

والفوز في هذه المباريات يكون لمن يجمع النقاط المتفق عليها قبل زميله ، فقد تكون هذه النقاط مائة أو مائة وخمسين أو مائتين أو ثلاثمائة نقطة .

وعُرِفَت اللعبة عام ١٩٧٥ على يد الكولونيل الإنجليزي "شامبرلين".

وتقام مباريات البليارد بطرق مختلفة ، فهي إما فردية أو فردية وزوجية ، بثلاث كرات، اثنتان لونهما أبيض والثالثة حمراء، وتحتسب النقاط علـى أسـاس أن من يُدْخِل الكرة في الجيب الجانبي على حافة الطاولة يحصل على نقطتين . وهكذا..



أدوات
لِعْب البلياردو

هناك عدة مستلزمات لِلَعِبْ رياضة البلياردو، وهى :

أولاً: طاولة البلياردو :

هي طاولة طولها ٣,١٠ أمتار ، وعرضها متر واحد وارتفاعها عن الأرض ٨٠ سم ويُغَطى سطحها بجوخ أخضر ..
وكان سطح الطاولة من الخشب.. ثم أُستبدل عام ١٩٢٧ بالرُخام ، ثم حُوِّلَ إلى المَطاط عام ١٩٣٥ ...
ثم جاء عام ١٩٦٥ ليُغطى سطح الطاولة بالجوخ الأخضر.

ثانياً: عصا البلياردو:

طولها ياردة واحدة "حوالي ٩٠ سم" وبها أستيكة في المقدمة ...
وكانت تُصنع من الأبنوس والعاج ، ثم أصبحت الآن تُصنع من البلاستيك.

ثالثاً : الكرات:

الكرات الثلاثة وزنها معاً كيلو جرام واحد .. من المعدن.

البلياردو
رياضة الجميع

البلياردو رياضة تصلح لكل الأعمار ، فهي لا تعترف بأي سن للاعتزال ، بدليل أن بطل العالم "كونتيه" عمره ٨٠ سنة ، وهو يملك مدرسة لتعليم وممارسة البلياردو في فرنسا، وكذلك هناك "ويليام هوب" فاز ببطولة العالم وأحرز أكثر من خمسين لقباً عالمياً ، وظل يمارسها وعمره ٧٢ سنة.

ولذلك ، فإن تعدد طرق ممارسة البلياردو ، وسهولة ممارستها جعلها لعبة الجميع ، حتى أنهم في أمريكا أضافوا طرقاً جديدة للعب ، فلقد شاعت ثلاث طرق للعب "بالكلاين" و٣ لمسات ولعبة الجيوب.

ولعبة البلياردو رياضة فنية ، بدنية ، علمية ، عقلية ، فهي تحتاج لتفكير بالإضافة لقوة البدن ، تحتاج إلى استراتيجية تضعها أمامك للفوز، وتخطط لتحصل أثناء اللعب على نقاط أكثر. وتحتاج هذه اللعبة إلى قوة تحمل وأعصاب متينة ووقفة سليمة وصحيحة ، ونظرة فاحصة شاملة وكاملة للطاولة .
وتحتاج إلى ممارسة يومية ورجيم محدد لمدة ٣ شهور قبل أي بطولة، حتى تستطيع أن تُكَوِن حالتك الذهنية والبدنية الجيدة. وتتطلب رياضة البلياردو تناول الأكل سهل الهضم ، والنوم المبكر لأنها تحتاج إلى تركيز وصفاء ذهن وعدم الشرود.
وهناك عدة مسابقات لرياضة البلياردو ، فهناك بطولات خاصة للمحترفين ، وبطولات للهواة ، وبدأت البطولات الدولية للهواة عام ١٩٢٦م وبدأت بطولات المحترفين عام ١٩٧١م ، وبطولات الأساتذة بدأت بإنجلترا عام ١٩٧٥م، كما أقيمت بطولات العالم للأطفال في أمريكا عام ١٩٤٥م ، وبدأت بطولة الجامعات في أمريكا أيضاً عام ١٩٣٨م، وبطولة الجامعات للفتيات عام ١٩٣٩م، أي أنها رياضة الرجال والنساء .. الأطفال والشيوخ والشباب .. رياضة تتطلب قوة بدنية ومهارات فنية ، بالإضافة إلى التفكير الدقيق.

متطلبات ممارسة رياضة البلياردو

هناك العديد من المتطلبات لممارية رياضة البلياردو ، لأنها ليست رياضة اللياقة البدنية ، بل هي رياضة الإرادة القوية ، لأي سن ولأي عمر ولأي فئة ، سواء كانت الشيوخ أو النساء أو الشباب.

وللأطفال أيضاً نصيب هام في هذه الرياضة ، فيبدأون اللعب بها من الصغر، فألعاب البلياردو تتناسب مع نموهم البدني والجسدي والعقلي ، وبالتالي فهي ليست بمواصفات طاولة البلياردو ولكنها تُشْبِهَها من حيث أساليب اللعب.

ولهذا، نجد صالات البلياردو انتشرت في كل مكان ، ويمارسها الجميع بسهولة ويسر ، ونجدها في النوادي والمقاهي والمنازل والصالات الخاصة بممارسة هذه الرياضة التي كانت تُسَمى رياضة الملوك وأصبحت الآن رياضة الجميع.

فرياضة البلياردو هي رياضة الكافة، وتتطلب من ممارسها ما يلي :

- التخطيط : التخطيط والتنظيم والمكر والدهاء عوامل هامة جداً في ممارسة البلياردو التي يمارسها الجميع من أجل الفوز.
- التركيز: فرياضة البلياردو تتطلب التركيز الشديد وعدم توزيع الانتباه أو التشتت ، من خلال التسديد الجيد في الطريق الجيد.
- القوة : وهى تشمل القوة الذهنية والقوة العصبية وقوة العضلات للاعب ، فمثلاً اللاعب الأعسر لابد أن يلعب بِيُسْرَاه لأن عضلات الذراع الأيسر عنده أقوى من الأيمن ، بينما الإنسان العادي لابد وأن تكون ذراعه اليمنى قوية.

والعضلات تساعد اللاعب على استنفار قواه من أجل الضربات القوية والسليمة.

- الحركة واتخاذ وضع الجذع السليم ، لضمان قوة الحركة ودقة التصويبات ، وفعاليتها من أجل إصابة الهدف.
- التدريبات الكثيرة والمتنوعة : لأن رياضة البلياردو رغم ظهورها بمظهر السهولة ، إلا أنها مُعقدة أيضاً بالعديد من القواعد، والتدريبات تُساعد على التركيز والتصويب والوضع الصحيح من أجل الفوز، كما أن التدريبات تجعل أداء اللاعب يتميز بالرشاقة والليونة مع القوة.
- الصبر والحكمة : فإذا كانت البلياردو رياضة الملوك في نشأتها ، فهي تتطلب الحكمة والصبر وعدم الاستعجال وعدم الزهو عند الانتصار ، لأنها رياضة التأني واللعب الهادئ غير المثير للأعصاب.

وحقاً فالبلياردو رياضة الجميع من أجل الجميع !!!

رياضة البريدج
الذهنية

البريدج
رياضة ذهنية

البريدج رياضة عقلية ذهنية ، بل وتتصدر الألعاب العقلية الفنية ، ولها شهرة كبيرة في الدولة الغربية والشرقية.
وتلعب لعبة البريدج بواسطة أوراق بها أرقام أو علامات ، ولكل ورقة قيمة معينة.

ملعب البريدج:

تلعب البريدج على طاولة مربعة مغطاة بغطاء أخضر.

عدد لاعبي البريدج:

تلعب رياضة البريدج بين فريقين ، كل فريق يتكون من لاعبين اثنين.

ويجلس كل لاعب أمام زميله إلى نهاية المباراة ، وبعد ذلك يُمكن لكل واحد أن يلعب مع لاعب آخر المباراة الثانية ، وكذلك في المباراة الثالثة يلعب مع لاعب ثالث، وبذلك يكون كل لاعب اشترك مع كل اللاعبين في الملعب.

وتنتهي المباراة ، كل مباراة ، عندما يحصل فريق على شوطين، فإذا تعادل الفريقان لابد من شوط ثالث للإعلان عن الفريق الفائز.

ألوان أوراق البريدج :

في البريدج نجد ٥٢ ورقة مقسمة على ٤ ألوان ، كل لون ١٣ ورقة (السباتي ــ الديناري ــ الكبا ــ البستوني)
وأقوى ورقة آس ، تليها في القوة الملك ، ثم الضامة فالصبي ، ثم ١٠ – ٩ –٨– ٧– ٦–٥–٤–٣ وأخيراً ٢ وهى أضعف ورقة.

طريقة اللعب :

يجلس كل لاعبين ضمن فريق واحد مواجهان لبعضهما : شمال مع جنوب ــ شرق مع غرب . ثم يدور اللعب في اتجاه عقارب الساعة ، أي تبدأ الــدورة من اليسار إلى اليمين.

وهناك قاعدة هامة جداً فى البريدج ، فإذا لعب اللاعب الأول لوناً معيناً وجب على كل لاعب أن يلعب ورقة من نفس اللون.

وتوضع أوراق اللعب فوق الطاولة ، يأخذ كل فريق ورقة ، أكبر الورقتين تكون من نصيب الفريق (أ) والفريق الآخر يكون الفريق التالي.

يأخذ الفريق (أ) الأوراق ليوزعها ورقة ورقة في اتجاه عقارب الساعة ، وعليه أن يبدأ باللاعب الموجود على اليسار .

والموزع عليه أن يبدأ اللعب باختيار اللون والرقم ، ومن هنا تبدأ المزايدات حتى النهاية :

ــ فإذا رمى الموزع رقم ٦ ، ثم رمى المنافس الأول رقم ٣ ، ثم رمى زميله رقم ٧ ، ثم رمى المنافس الثاني رقم ٨ فاز الفريق الثاني ... والعكس ،المهم تبدأ المزايدة ويحصل على الشوط.

وأكبر الأعداد يكون هو قائد اللعبة التالية ، ويسمى المُعلن ، ويكون شريكه معه الأوراق ، ولابد أن يكشفها ، للجميع ، ويشاهدها كل اللاعبين...

ويبدأ الفريق الأول اللعبة بنفس الترتيب السابق ....

ويفوز الرقم الأكبر حسب قوة الأوراق ، وحسب اللون المطروح على الطاولة.

المهم ..

لعبة البريدج لعبة مُسلية وجميلة، ويجب أن نتعلمها ونُتْقِن أصولها حتى نفكر ونفكر ...

فهي تُعلمنا أصول وطريقة : التعاون والتفكير.

أسئلة في الكتاب

١ – للبلياردو تاريخ طويل .. تحدث عن هذا التاريخ في موضوع إنشاء لا يزيد عن صفحتين؟.
٢ – ما هي رياضة البلياردو؟
٣ – كيف تُمارس رياضة البلياردو؟
٤ – ما هي أهم أنواع رياضة البلياردو ؟ ..
٥ ــ ما هي طرق الفوز في هذه الرياضة؟
٦ – تحدث عن أهم أدوات لعب البلياردو؟.
٧ – تحدث عن طرق ممارسة البلياردو؟.
٧ – ما هو سر الاهتمام الدولي برياضة البلياردو؟
٨ – هل رياضة البريدج ذهنية أم جسمانية؟
١٠ – كيف تمارس رياضة البريدج؟
١٠ – ما هي طرق ممارسة رياضة البريدج؟
١٢ – كيف يتم احتساب النقاط للفوز في لعبة البريدج ؟

محتويات الكتاب

الموضوع

الكتاب القادم ←———— الاسكواش